第五章2巩固练习

1、 一个物体通过凸透镜在另一侧光屏上成像，若将透镜下半部分用纸遮住，物体的像将 （       ）

Ａ、在屏上只被接到物体上半部分的像；  Ｂ、能得到物体不清晰的完整的像；

Ｃ、能得到物体完整的像，但亮度却减弱了；Ｄ、能得到物体大部分的实像。

2、某凸透镜焦距在10厘米与15厘米之间，当物体距凸透镜的距离为25厘米时，所成的像一定是 （ ）

A．放大的 B．缩小的 C．正立的 D．倒立的

3、某凸透镜的焦距可能在10厘米与15厘米之间，当物体距透镜12厘米时，所成的像一定是 （ ）

A．放大的 B．缩小的 C．正立的 D．倒立的

4、烛焰通过凸透镜成一个倒立放大的像，如果保持凸透镜的位置不变，将蜡烛和光屏的位置相互交换，那么： （ ）

A、光屏上能得到一个倒立放大的像 B、光屏上能得到一个倒立缩小的像

C、光屏上不一定能得到像 D、光屏上能得到一个像，但是像的性质不能确定。

5、(多选题)有一物体离凸透镜16cm，在凸透镜的另外一侧得到一个放大的像，那将凸透镜向物体靠近6 cm时，光屏上不可能： （ ）

A、倒立放大的像 B、倒立缩小的像 C、倒立等大的像 D、不成像

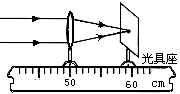
6、在凸透镜前有一物体，当它沿主光轴向凸透镜方向移动20厘米，则它所对应的像却远离凸透镜移动30厘米，那么物体移动的范围可能是： （ ）

A、在凸透镜一倍焦距内移动B、在凸透镜两倍焦距外移动

C、在凸透镜一倍焦距与两倍焦距之间移动

D、在凸透镜两倍焦距外向一倍焦距与两倍焦距之间移动

7. 在用光具座研究凸透镜成像规律的实验中：



(1)测量凸透镜的焦距如图所示，则该凸透镜的焦距为\_\_\_\_\_cm．

(2)将蜡烛、凸透镜、光屏依次放在光具座上．点燃蜡烛后，调节烛焰、凸透镜、光屏的中心大致在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_上．

(3)当烛焰距凸透镜30cm时，移动光屏，可在光屏上得到一个清晰的倒立、\_\_\_\_\_\_\_\_的实像．\_\_\_\_\_\_\_就是利用这一成像规律工作的(填光学仪器)．